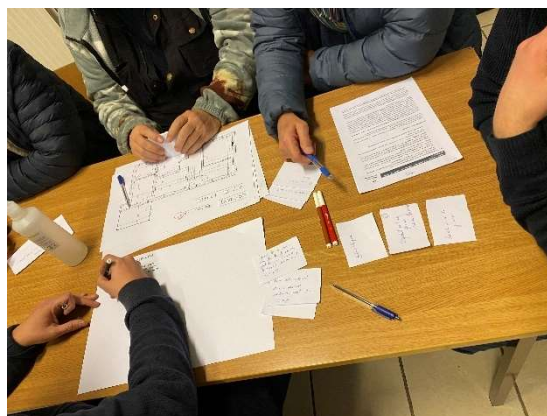


Compte-rendu du Groupe de travail sur la réhabilitation du presbytère de Warnant-Dreye Jeudi 2 décembre 2021

Participants (18 personnes) : Cédric AMETOENYENOU, Anisa ARBIB, Véronique BAWIN, Nicolas BLERET, Séverine BOUCHAT, Christine COLLIGNON, Albert DEFRANCE, Hélène FASTRÉ, Caroline LIEBRECHTS, François LIGNAN, Fabienne MASSET, Jonathan NEDERLANTS, Gilbert RIGA, Jean-Paul RIGA, Pierre ROSOUX, Julien SOMVILLE, Laurent STASSE, François WAUTELET.

Pour la Commune (Service Cadre de Vie) : Cécile CHARLIER ; **Pour l'ADL** : Julian ELIAZAR
Pour la FRW : Aurélie VANDEBERG



Le Bourgmestre accueille les participants dans la maison de quartier de Warnant équipée depuis peu d'un détecteur de CO₂ qui nous a bien montré son efficacité pour une réunion en toute sécurité.

Il présente les acteurs de l'opération liés au projet du presbytère et les démarches déjà lancées sur ce projet. Ce dernier s'inscrit dans le programme communal de développement rural (PCDR) construit à parti des attentes citoyennes. Le fait que ce programme soit approuvé par le Gouvernement wallon permet d'aller chercher des subsides pour la réalisation des travaux. Vu que ce bâtiment, de propriété communale, est à l'abandon depuis tout un temps, le Collège souhaite activer ce projet qui a été validé en commission citoyenne (CLDR). Cependant, même si les grandes options ont été déterminées selon les enjeux du territoire et du village, les services et activités à développer doivent être affinées et précisées. C'est l'objet de cette réunion ouverte à la population de Warnant et des autres villages.

Présentation du Contexte

Cécile Charlier, agent de l'administration en charge du PCDR, reprend le contexte du projet selon 3 niveaux :

- Un zoom sur le centre de village pour situer la parcelle du presbytère, cadastrée 402 A et de propriété communale (comprenant le petit garage à l'avant) ; le presbytère se trouve au centre du village à côté de l'église, de l'école mais aussi de la maison de quartier, du local Patro mais aussi du futur skatepark (qui prendra place sur le parking de la maison de quartier où le projet d'espace multisports aurait dû être aménagé mais qui a été abandonné suite à la non-obtention de subsides d'infrastructure).
- Si on reprend un cadrage un peu plus large, à l'échelle du village, on voit que le village de Warnant est marqué par de nombreux biens repris à l'inventaire du patrimoine (Château, Fermes en carré, ...) non mis en valeur actuellement.
- Un dernier niveau intéressant et de mettre en avant les services et équipements socio-collectifs dans les villages du Nord de l'entité :
 - o A Warnant, le service de Pizza avec la possibilité de prendre un verre, la ferme des cotaies qui propose une vente à la ferme.
 - o A Vaux, la coopérative « Au Top-in en bourg » et la boulangerie « Aux saveurs d'Antan »
 - o Notons la présence de maison de quartier dans chacun des villages de l'entité et la future salle polyvalente qui aura un impact sur l'ensemble du territoire pour le développement de la vie associative et culturelle.

Pour clôturer, Cécile reprend les enjeux du projet :

- Bâtiment communal à rénover occupant une place stratégique dans le village
- Valeur patrimoniale du bâtiment et intérêt patrimoniale du village non mis en valeur
- Besoins de services, commerces de proximité (renforcé avec la crise sanitaire), peu présent actuellement dans le Nord de l'entité
- Cohésion sociale dans les villages : besoin de créer des liens, inclure les nouveaux habitants, maintien des personnes âgées dans les villages

La question est posée : Voyez-vous d'autres fonctions existantes impactées ou conditionnées avec ce futur lieu ?

- Un participant s'interroge sur l'avenir de la coopérative Au top'in en bourg qui devait trouver un nouvel endroit. Un article récent dans la presse mentionne la possibilité qu'il puisse rester sur place avec le nouveau propriétaire. Cependant, Pierre Rosoux qui s'est investi dans la coopérative et le magasin signale que les chiffres ne sont pas toujours bons et la difficulté de tenir sur le long terme et de pouvoir compter sur une fidélité des coopérateurs et acheteurs au magasin. Après discussion, le groupe souligne l'importance de mêler la vente (de produits locaux par exemple) avec un espace de convivialité. Comme chez Coccolino où il est possible de prendre un verre en attendant sa commande.
- A l'image du marché de Villers qui met en avant les artisans locaux lors de la belle saison, pourquoi pas prévoir un espace pour mettre en valeur les artisans du village, de la commune.

- Proposition d'ajouter également comme service existant au niveau du village le centre « Hêtre intérieur » qui draine pas mal de monde mais aussi un service traiteur qui propose des plats à emporter le jeudi « La Cocotte ».
- Christine Collignon informe le groupe de la décision du collège d'équiper chaque village d'un espace jeux extérieur, pourquoi pas pour Warnant dans l'espace jardin, à réfléchir...

Animation pour récolter les idées et affiner les choix

Aurélie Vandenberg, agent de développement, a le rôle d'animer la participation citoyenne dans le processus de construction des projets.

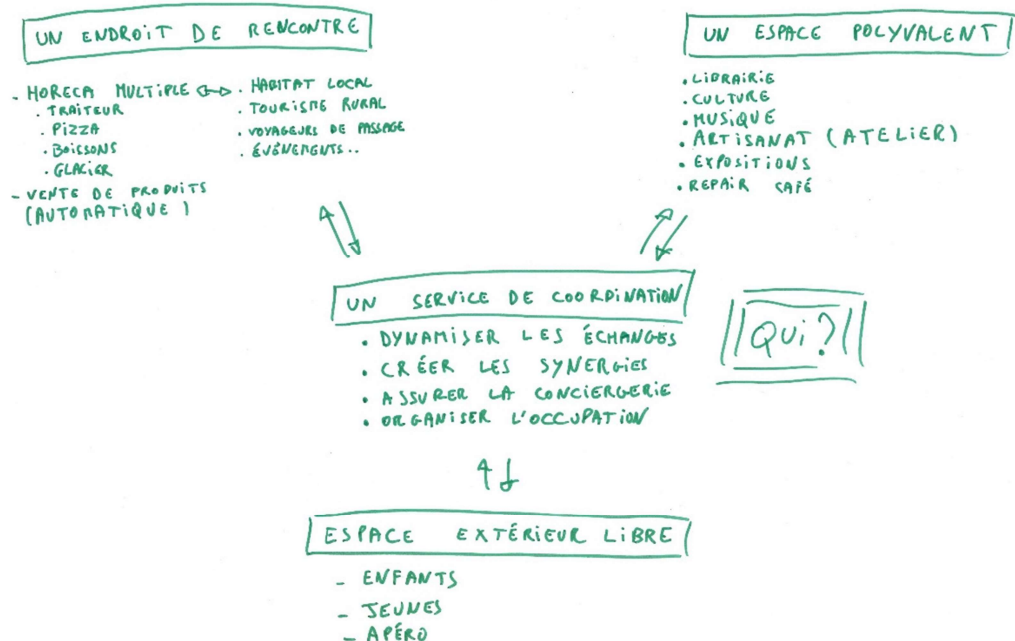
Après une visite virtuelle du bâtiment pour voir les différents espaces intérieurs et extérieurs, il est proposé une animation pour répondre à la question : « **Quelles activités/ quels services développer au sein de ce futur lieu ?** ».

Pour cadrer les réflexions, les options d'aménagement qui ont déjà été déterminées sont présentées :

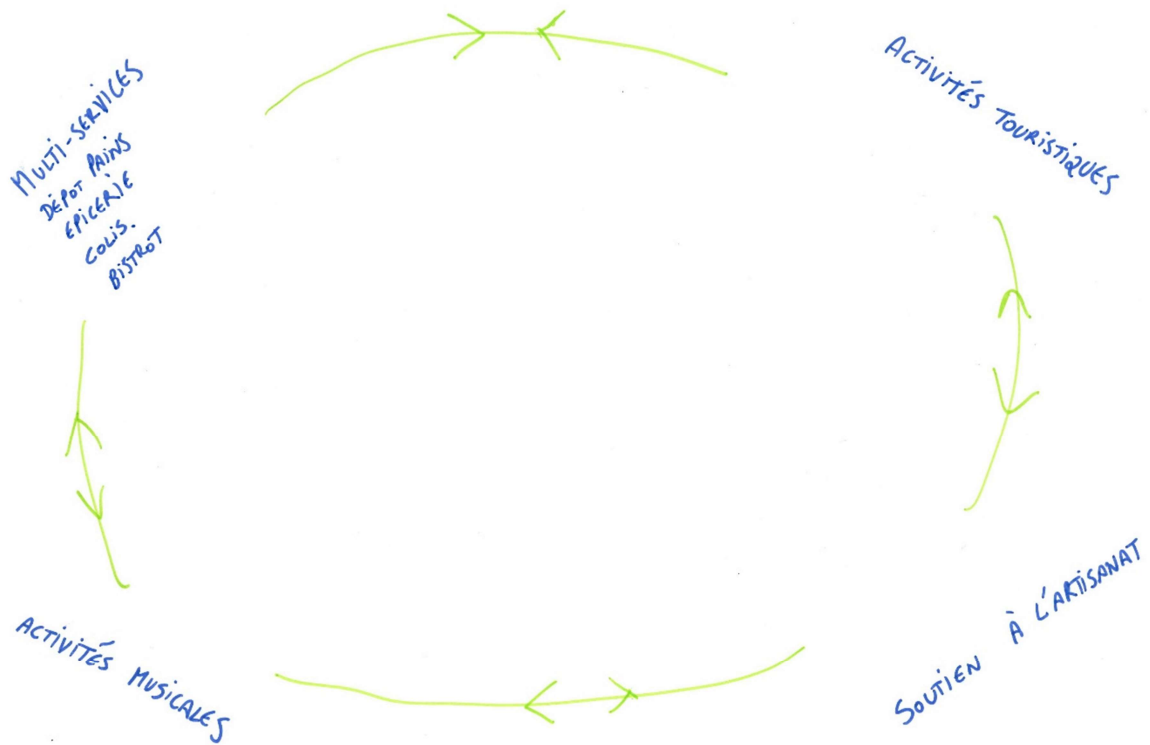
- 1) Réhabilitation du presbytère de Warnant en un bâtiment multiservices
- 2) Développement du bâtiment avec une fonction patrimoniale et touristique
- 3) Développement de logement

Il est remis à chaque participant 4 petites feuilles qui permettent d'y déposer une idée. Après ce temps d'écriture, les papiers sont repris et mélangés pour être redistribués, chaque participant en reçoit 3 (qui ne sont pas nécessairement les siens), les mets dans un ordre de pertinence et à l'occasion d'aller voir à une table les idées non distribuées et les échanger (j'en prends une que je juge intéressante et j'en remets une moins intéressante que j'ai en main → faire son petit marché). Après ce travail de sélection, les participants forment 3 équipes pour se mettre d'accord sur 4 idées finales et mettre leur projet sur un poster à présenter aux autres groupes.

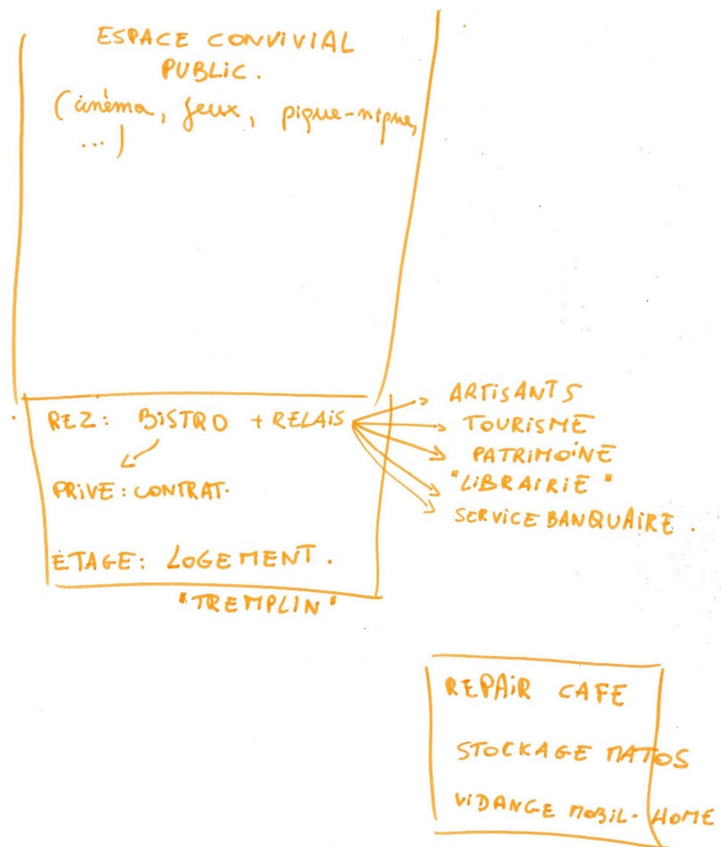
Retour du groupe 1



Retour du groupe 2



Retour du groupe 3



Echanges – Conclusion

- Les 3 groupes se retrouvent pour l'aménagement global de cet espace :
 - o Un espace rencontre/ convivial– type bistrot du terroir pour venir se restaurer. Ce lieu devrait être tenu par un privé qui aurait le rôle de coordonner l'espace et y assurer différents services.

Certains soulignent l'importance de la vente associée à l'espace bistrot, et plus particulièrement la vente de pain, cela donne une dynamique, permet de mettre du lien et relais entre les villageois.

Bénéficiaires de cet espace de rencontre - bistrot du terroir : les habitants du village et villages voisins, les jeunes et enfants du village, les gens extérieurs pour le tourisme rural.
 - o Un espace polyvalent pour le développement de la culture (musique, artisanat, exposition), du tourisme, du patrimoine.
 - o Un espace extérieur convivial libre et ouvert au public (aussi pensé pour enfants et jeunes, apéro villersois, cinéma extérieur, pique-nique, ...)
- Pour les services, pas de poste mais un relais pour le dépôt de colis, un service bancaire et un relais librairie.
- Un espace repair café, stockage matériel et vidange mobil-home (pourquoi pas dans le garage à l'avant)
- Veiller au niveau de la vente de produits locaux à ne pas être en concurrence avec les services de vente existants (Au Top in en bourg, Lemaire bio, ...) – se limiter à des produits peut-être non périssables et de l'artisanat pour avoir plus facile à gérer.
- Pour l'aspect patrimoine, ne pas se limiter au patrimoine bâti mais aussi au patrimoine paysager, flyers des balades, relais pour les camping-cars (espace vidange et parking, il en manque et cela représente un point de chute qui pourrait du coup être repris dans des guides). Le slow tourisme est de plus en plus en vogue, les gens recherchent des lieux pour vivre un tourisme authentique, en milieu rural avec produits locaux, petit espace de convivialité, bistrot du terroir pour se restaurer. Albert informe le groupe du passage du GR sur Warnant cela amène des visites extérieures.
- Et si on devait donner un nom à ce lieu ? pourquoi pas simplement « Le Presbytère » pour garder l'histoire du bâtiment à travers sa réhabilitation.
- Pour les éventuels partenariats avec le centre IFAPME (produits de bouche, tourisme) vérifier si des synergies sont possibles avec le départ d'épicuris.
- Une façon de mettre en valeur le patrimoine bâti est d'apporter un éclairage sur les façades (à réfléchir avec l'impact sur la faune nocturne).
- Apporter une réflexion sur l'aspect énergétique, pose de panneaux photovoltaïques, prévoir une borne de recharge pour vélo/ voiture électrique.

Suites

Avec le travail réalisé ce soir, la fiche du projet sera approfondie pour être présentée au Collège et à la CLDR qui devront valider son contenu avant une réunion avec les pouvoirs subsidiants.

Pour introduire sa demande, il y a deux moments dans l'année, en mars et en septembre. Si le projet est subventionnable, un auteur de projet sera désigné et il pourra ainsi approfondir le projet sur base du cahier des charges établi. Il sera intéressant de revenir vers le groupe de travail à ce moment-là.

Information des financements possibles pour les travaux :

- 80% (plafonnement à 850.000€) pour le bâtiment de services
- 60% (plafonnement à 850.000€) pour le logement

Le Bourgmestre remercie les participants et l'animation. La réunion se clôture à 22h00

Pour le secrétariat de la CLDR,
Aurélie Vandenberg

*Pour toutes remarques concernant ce compte rendu, vous pouvez contacter Aurélie Vandenberg
(Fondation Rurale de Wallonie) au n° 019/58.93.25 ou par courriel : a.vandenberg@frw.be
Ou Cécile Charlier (agent relais de l'Opération) au 085/61.62.78 ou cecile.charlier@villers-le-bouillet.be*